

# KONSTEN ATT KURATERA

KURATOINTI TAITEENA THE ART OF CURATING

## Studia Generalia

För yrkesverksamma konstnärer, kritiker, museifolk, studerande och forskare arrangeras hösten 2011 en serie heldagsseminarier om kuratorsverksamhet. Seminarierna, som gästas av ett antal internationella toppkuratorer, som Nicolaus Schafhausen och Jens Hoffman, ger både en djupare insikt i kurators arbete och exempel på nya arbetssätt. Seminarieserien är ett samarbete med Åbo Akademi och en del av Stiftelsen Pro Artibus program för Åbo 2011 kulturhuvudstad. Seminarierna går på engelska. Förhandsanmälan krävs. För mera information se: [www.proartibus.fi](http://www.proartibus.fi).

22.9.2011 kl. 10-16

AUDITORIUM ARMFELT, Fabriksgatan 2

### **Curating today: Future Visions and Looking Back**

Föreläsare: Kurator Johan Sjöström, Göteborgs Konstmuseum och Kurator Charlotte Cotton, National Media Museum i London

Moderator: Professor Lars Berggren, Ämnet för konstvetenskap vid Åbo Akademi

13.10.2011 kl. 10-16

AUDITORIUM ARMFELT, Fabriksgatan 2

### **Art Education - Curatorship**

Föreläsare: Lektor Sissel Lillebostad, Kunsthøgskolen i Bergen och Kurator Rickard Borgström, bor och arbetar i Oslo och Berlin

Moderator: PhD Hannah Kaihovirta-Rosvik, Pedagogiska Fakulteten vid Åbo Akademi

27.10.2011

AUDITORIUM ARMFELT, Fabriksgatan 2

### **The Role of Art in Society & The Artist - Curator Relationship**

Föreläsare: Assisterande Professor Jeremy Beaudry, The University of the Arts i Philadelphia och Kurator Beti Zerovc, University of Ljubljana

Moderator: Kurator Paula Toppila, Pro Arte

24.11.2011

AUDITORIUM A, Gadolinia, Portansgatan 3

### **Art Outside Institutions – Creative Curating**

Föreläsare: Kurator Nicolaus Schafhausen, Witte de With, Rotterdam och Kurator Jens Hoffmann, Wattis Institute for Contemporary Arts i San Fransisco

Moderator: Kurator Magdalena Malm, MobileArtProduction

[www.proartibus.fi](http://www.proartibus.fi)

